



  
REPUBLIKA HRVATSKA  
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA



## GRAD SINJ

Komisija za provedbu postupka dodjele  
potpora Grada Sinja

KLASA: 604-01/19-01/202  
URBROJ: 2175/01-04-19-3  
Sinj, 19. rujna 2019. godine

GRAD SINJ

Gradonačelnica Kristina Križanac, struč, spec. oec.

**PREDMET:**

Natječaj za dodjelu potpora za diplomske i doktorske radove na temu Grada Sinja; - Izvješće i prijedlog Liste kandidata za dodjelu potpora za radove prijavljene od 01. siječnja do 30. lipnja 2019. godine, dostavlja se -

Poštovana,

na Natječaj za dodjelu potpora, objavljen dana 28. prosinca 2018. godine prijavljeno je ukupno 9 (devet) radova i to 8 (osam) diplomskih i 1 (jedan) doktorski rad. Na svojoj sjednici održanoj 15. svibnja 2019. godine, Komisija za provedbu postupka dodjele potpora Grada Sinja (dalje u tekstu: Komisija) razmotrila je sve prijavljene radove.

**I.**

Po jednoglasnoj ocjeni Komisije, natječajnim uvjetima, odnosno uvjetima iz važećeg Pravilnika o potporama za diplomske i doktorske radove na temu Grada Sinja, udovoljava 6 (šest) prijavljenih radova, koji se tematski (naslovno i sadržajno) izričito odnose na društvena pitanja vezana za Grad Sinj.

Na temelju članka 5. st. 2. Pravilnika o potporama za diplomske i doktorske radove na temu Grada Sinja, Komisija predlaže Gradonačelnici slijedeću Listu kandidata/kandidatkinja za dodjelu potpora:

1. Branimir Gašpar, rođ. 02.03.1994.g., iz Sinja, Domaldova 6.  
Tema diplomskog rada: "Procjena pogodnosti i melioracijske mjere uređenja tala Sinjskog polja" – diplomski rad je obranjen 26.09.2018.g. na Agronomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu.
2. Dijana Ivandić, rođ. 19.01.1994.g., iz Sinja, Brnaze 245.  
Tema diplomskog rada: „Grad Sinj – početak demografskog sloma?“ – diplomski rad je obranjen 26.09.2018.g. na Prirodoslovno-matematičkom fakultetu – geografski odsjek.
3. Nikola Gaurina, rođ. 09. 05. 1983.g., iz Sinja, Domovinskog rata 80.

Tema diplomskog rada: Radna motivacija zaposlenika u javnim poduzećima Grada Sinja – diplomski rad je obranjen 10.10.2018.g. na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.

4. Daniela Perković, rođ. 09.12.1993.g., iz Rijeke, Aleksandra Mamića 7.  
Tema diplomskog rada: „Sinjski kantual fra Pavla Vučkovića iz 1768. godine (Sinj, Franjevački samostan, bez signature“ – diplomski rad je obranjen 30.10.2018.g. na Muzičkoj akademiji Sveučilišta u Zagrebu (II. odsjek za muzikologiju).
5. Ivana Primorac, rođ. 06.01.1992.g., iz Hrvaca, Potravlje 103.  
Tema diplomskog rada: „Utjecaj društvenih mreža na reputaciju javnog sektora – slučaj Grada Sinja“ – diplomski rad je obranjen 19.12.2018.g. na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.
6. Jelena Mandac, rođ. 20.02.1990.g., iz Solina, Petra Krešimira IV 46.  
Tema diplomskog rada: „Vinarija Sinj“ – diplomski rad je obranjen 06.02.2018.g. na Fakultetu građevinarstva, arhitekture i geodezije Sveučilišta u Splitu.

## II.

Po jednoglasnoj ocjeni Komisije, natječajnim uvjetima, odnosno uvjetima iz Pravilnika o potporama za diplomske i doktorske radove na temu Grada Sinja, koji se tematski (naslovno i sadržajno) izričito odnose na društvena pitanja vezana za Grad Sinj, ne udovoljavaju diplomski radovi slijedećih kandidata/kandidatkinja:

1. Božena Bitunjac, rođ. 21. 12. 1993.g., iz Otoka, Ruda 6.  
Tema diplomskog rada: „Utjecaj selektivnih oblika turizma za razvoj Cetinske krajine“ – diplomski rad je obranjen 01.10.2018. g. na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.
2. Marko Vidić, rođ. 17.11.1987.g., iz Sinja, Brnaze 312 (Vrtlarska 8, Zagreb).  
Tema diplomskog rada: Upravljanje marketingom u cilju turističkog razvoja Cetinskog kraja – diplomski rad je obranjen 12.07.2018.g.
3. Vicko Bartulović, rođ.07.06.1988.g., iz Blata na Cetini, Fra Andrije Kačića 30.  
Tema doktorskog rada: „Cetinski kraj od kraja drugog svjetskog do početka Domovinskog rata“ – doktorski rad je obranjen 06. veljače 2018.g. na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Splitu.

Zlatko Ugrin, dipl. oec., predsjednik \_\_\_\_\_

Željko Sesardić, prof., član \_\_\_\_\_

Mirela Perković, dipl.iur., član i zapisničar \_\_\_\_\_