GRAD SINJ

202000871

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
2175/01 GRAD SINJ

Primljeno: 24.01.2020		
Klasifikacijska oznaka: 430-01/19-01/38	Org.jed.: 04	
Urudžbeni broj: 366-20-2	Prij.	Vrij.

04

REPUBLIKA HRVATSKA
SPLITSKO-DALMATINSKA ŽUPANIJA
GRAD SINJ

JAVNI POZIV

ZA PREDLAGANJE PROGRAMA/PROJEKATA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA SINJA ZA 2019. GODINU

Opisno i financijsko izvješće o provedbi programa/projekta

Izvještajni obrazac ispuniti elektronskim putem

Naziv projekta/programa:	**LJETNA GLAZBENA ŠKOLA SINJ 2019.**
Broj ugovora:	**2175/01-03-19-1**
Naziv prijavitelja:	**KLASTER SINJSKA ALKA**
Adresa prijavitelja:	**DRAGAŠEV PROLAZ 24**
Telefon/Fax prijavitelja:	**021708609**

II. *OPISNO IZVJEŠĆE O PROJEKTU/PROGRAMU*

PODACI O KORISNIKU I PROJEKTU/PROGRAMU	
Ime i prezime odgovorne osobe za kontakt:	Darija Marić Pavić
Telefon i mobitel odgovorne osobe za kontakt:	0989391870
E –mail adresa odgovorne osobe za kontakt:	klastersinjskaalak@gmail.com
Internetska stranica prijavitelja (ako je primjenjivo)	http://ljetna-glazbena-skola-sinj.com/
Naziv odobrenog projekta/programa:	Ljetna glazbena škola Sinj 2019.
Osoba ovlaštena za zastupanje:	Kristina Križanac
Voditelj/voditeljica projekta/programa:	Darija Marić Pavić
Mjesto provedbe projekta/programa *(grad i županija)*:	Sinj, Splitsko-dalmatinska županija

1. Postignuća i rezultati projekta/programa postignuti u izvještajnom razdoblju

1.1. Opišite u kojoj su mjeri ciljevi projekta/programa ostvareni (sukladno prijedlogu projekta/programa za koji su odobrena bespovratna sredstva).
Ciljevi projekta Ljetne glazbene škole Sinj 2019. su uvelike ostvareni. U prvom izdanju ove škole 2018. godine je sudjelovalo 36 polaznika iz cijele Hrvatske. U drugoj godini ljetne škole sudjelovalo je 91 polaznik iz cijele Hrvatske ali i susjednih zemalja. Na ovaj način smo postigli međunarodni interes za Ljetnu glazbenu školu u Sinju. Polaznici su kvalitetu radionica ocijenili vrlo pozitivno, a profesori su zadovoljni okruženjem u kojem su radili. Putem ljetne škole podiže se razina znanja i vještina, te se omogućuje učenicima cjelovit glazbeni razvitak.

1.2. U tablici navedite aktivnosti koje su realizirane sukladno projektnom/programskom prijedlogu.

Naziv aktivnosti	Nositelj aktivnosti	Opis provedene aktivnosti	Vremensko razdoblje
Majstorske radionice	Profesori ljetne glazbene škole	Radionice u obliku predavanja i individualnog rada s polaznicima škole za sljedeće glazbene instrumente: flauta, klarinet,rog,saksofon, klavir, trombon, truba, viola, violina i violončelo	U periodu od 08. do 20. srpnja 2019. godine, odnosno svakog dana trajanja ljetne glazbene škole u jutarnjim i popodnevnim satima.
Koncert otvorenja	Profesori ljetne glazbene škole	Koncerti profesora na otvorenju ljetne glazbene škole	Prva večer prvog tjedna ljetne glazbene škole (08. srpnja) Prva večer drugog tjedna ljetne glazbene škole (15. srpnja)
Koncert polaznika ljetne glazbene škole	Profesori i polaznici ljetne glazbene škole	Koncerti polaznika na zatvaranju ljetne glazbene škole	Zadnja večer prvog tjedna i zadnja večer drugog tjedna ljetne glazbene škole

1.3. Ako je bilo odstupanja u odnosu na prijedlog projekta/programa, navedite koji su bili razlozi, je li i na koji način ugovaratelj upoznat s promjenama te na koji su način promjene utjecale na rezultate i ciljeve projekta/programa?

Nije bilo većih odstupanja u odnosu na prijedlog programa. Jedino odstupanje je što nismo održali seminar gitare u drugom tjednu ljetne glazbene škole zbog malog odaziva polaznika. S obzirom da smo imali 2 prijavljena kandidata za seminar gitare u dogovoru s profesorom odlučili smo da ga nećemo održati.

1.4. Jeste li u izvještajnom razdoblju naišli na neke značajne prepreke u provedbi projekta/programa? Ako da, kako ste ih uspjeli prevladati?

2. Suradnja s partnerima i drugim dionicima (ako je primjenjivo)

2.1. Opišite konkretne aktivnosti partnerske/ih organizacije/a u izvještajnom razdoblju.

2.2. Navedite jesu li svi partneri ispunjavali dogovorene obveze u skladu s aktivnostima projekta/programa?

2.3. Navedite je li tijekom provedbe projekta/programa ostvarena suradnja s drugim dionicima? Opišite suradnju i njezin utjecaj.

Tijekom realizacije Ljetne glazbene škole 2019. došli smo do nekih novih ideja, te smo odlučili da ćemo uvesti dodatne glazbene seminare.
2.4. Nastavlja li se suradnja s drugim dionicima i jesu li pokrenute nove inicijative i/ili projekti?
Suradnja s postojećim dionicima je iznimo produktivna, te je organizacijski odbor odlučio da ćemo naredne godine uvesti dodatne seminare. S profesorima koji će održavati seminare već su postignuti dogovori o suradnji

3. Provoditelji projekta/programa

3.1. Navedite broj zaposlenih i broj volontera uključenih u provedbu programa.
Broj zaposlenih: 0 Broj volontera: 5
3.2. Jesu li zaposlene nove osobe za potrebe provedbe programa (u organizaciji nositelju ili partneru)? Ako da, navedite broj.

4. Održivost projekta/programa

4.1. Postoji li plan nastavka projektnih/programskih aktivnosti?
U 2020. godini planiramo provesti projekt Ljetna glazbena škola 2020., čije radionice će se održavati u trajanju od dva tjedna na početku srpnja. Također ćemo povećati i broj radionica s novim profesorima instrumenata koje do sada nismo imali u sklopu ljetne škole, tako da očekujemo veću posjećenost ljetne glazbene škole.Važnost ovakvih ljetnih škola je u tome što polaznici u opuštenoj atmosferi i poticajnom okruženju s lakoćom reagiraju na glazbeni poticaj. Uz motivaciju i kvalitetnu edukaciju, polaznici se s lakoćom glazbeno izražavaju i usvajaju nove tehničke i umjetničke vještine.
4.2. Postoje li osigurani izvori financiranja aktivnosti nakon završetka projekta/programa? Ako da, koji?
Ne postoje.

II. *FINANCIJSKO IZVJEŠĆE O PROJEKTU/PROGRAMU*

(obvezno priložiti popunjeni obrazac PROR-POT, preslike računa, autorskih ugovora i svih ostalih troškova iz projekta/programa)

5. Pregled načina trošenja sredstava i vrste troškova

5.1. Navedite glavne napomene vezano uz financijsko izvješće i eventualno odstupanje od planiranog proračuna projekta/programa.

Vezano uz financijsko izvješće nismo imali većih odstupanja. U 2019. godini ljetna glazbena škola se odvijala kroz dva tjedna, čime je povećan broj profesora na 10. S obzirom da profesori nisu iz Sinja, na ovaj način nam se povećao i ukupan trošak honorara, putnih troškova i smještaja profesora.

5.2. Je li se potrošnja financijskih sredstava odvijala prema planiranom proračunu ili ste imali teškoća? Navedite teškoće na koje ste naišli.

Imali smo teškoće pri potrošnji financijskih sredstava, jer smo imali troškove koji nisu bili planirani, ali smo putem donacija uspjeli pokriti predmetne troškove.

5.3. Je li osigurano sufinanciranje projekta/programa?

Velikom djelom je osigurano sufinanciranje projekta, ali bez donacija ne ni uspjeli realizirati sve aktivnosti.

Ukupan iznos sredstava dobivenih iz proračuna Grada Sinja:	20.000,00	kn
Ukupan iznos sredstava dobivenih iz drugih izvora (Ministarstvo, Županija, sponzori, donatori i sl.:	8.000,00	kn
Ukupan iznos dobivenih sredstava do završetka izvještajnog razdoblja:	28.000,00	kn

5.4. Specifikacija troškova

5.4.1. Opis troškova (sukladno Uputama za prijavitelje):	Iznos:
Trošak honorara profesora (10 profesora po 8.400,00 kn) bruto honorar profesora je 8.400,00 kn)	84.000,00 kn
Trošak korepetitora (2 korepetitora po 5.600,00 kn) bruto honorar korepetitora je 5.600,00 kn	11.200,00 kn
Trošak smještaja profesora	38.000,00 kn
Putni trošak profesora	8.000,00 kn
Trošak pripreme i tiskanja plakata	6.000,00 kn
Trošak medijskog praćenja	4.000,00 kn
Ukupno:	151.200,00 kn

6. Prilozi izvještaju

6.1. Popis priloga uz opisno izvješće (kopije računa, autorskih ugovora i svih ostalih troškova iz projekta/programa, zapisnici, fotografije, članci iz medija, i sl.)
1. Kopija ugovora profesora za prof. Đorđe Stanetti i prof. Marco Graziani, te izvod s računa o uplati honorara 2. Kopija ugovora za korepetitora prof. Linda Mravunac Fabijanić 3. Fotografije s koncerta 4. Medijska objava

Ime i prezime, potpis osobe ovlaštene za zastupanje i pečat korisnika projekta/programa	**Ime i prezime te potpis voditelja/voditeljice projekta/programa**
Kristina Križanac MP	Darija Marić Pavić
Mjesto i datum sastavljanja izvješća	Sinj, 20.studenog 2019.

Obrazac: PROR-POT

IZVJEŠTAJ O POTROŠNJI PRORAČUNSKIH SREDSTAVA

I. OPĆI PODACI

1. Primatelj sredstava: Klaster Sinjska alka

Poštanski broj: 21230 Mjesto: Sinj

Adresa sjedišta: Dragašev prolaz 24

RNO broj: 35798880 Matični broj: 04436016 OIB: 08043327946

Račun: HR 6423900011100927088

2. Davatelj sredstava: Grad Sinj

Poštanski broj: 21230 Mjesto: Sinj

Adresa sjedišta: Dragašev prolaz 24

Matični broj: 2582252 OIB: 03210055420

Račun: HR 3623900011838900003

3. Naziv projekta/programa/ostalo:

Ljetna glazbena škola Sinj 2019.

4. Razdoblje izvještavanja: 2019. godina

II. FINANCIJSKI PODACI

(u kunama)

Red.br.	OPIS	IZNOS
1	2	3
I.	**PRIHODI / PRIMICI**	**20.000**
1.	UGOVORENO	**20.000**
2.	UPLAĆENO	**20.000**
3.	RAZLIKA	**0**
II.	**PRIJENOS IZ PRETHODNE POSLOVNE GODINE**	
1.	SREDSTVA DOZNAČENA, A NEPOTROŠENA U PRETHODNOJ POSLOVNOJ GODINI	
III.	**RASHODI / IZDACI**	
1.	RASHODI ZA RADNIKE (PLAĆE I DOPRINOSI)	
2.	MATERIJALNI RASHODI UKUPNO (2.1.+2.2.+2.3.+2.4.+2.5.)	**0**
2.1.	NAKNADE TROŠKOVA RADNICIMA	
2.2.	IZDACI ZA NAKNADE OSOBAMA IZVAN RADNOG ODNOSA	
2.3.	RASHODI ZA USLUGE	
2.4.	RASHODI ZA MATERIJAL I ENERGIJU	
2.5.	OSTALI MATERIJALNI RASHODI	
3.	DANE DONACIJE	
4.	RASHODI ZA KAMATE I USLUGE PLATNOG PROMETA	
5.	NABAVLJENA NEFINANCIJSKA IMOVINA	
6.	OSTALI RASHODI	
	RASHODI / IZDACI - UKUPNO	**0**
IV.	**RAZLIKA (PRIHOD/PRIMITAK + PRIJENOS IZ PRETHODNE POSLOVNE GODINE – RASHOD/IZDATAK)**	**20.000**

III. OSTALI JAVNI IZVORI FINANCIRANJA*

Red.br.	NAZIV DAVATELJA SREDSTAVA	IZNOS
1.	Splitsko - dalmatinska županija	4.000
2.		
3.		
4.		
	UKUPNO SREDSTVA IZ OSTALIH JAVNIH IZVORA	4.000

IV. BILJEŠKE

(najviše 1 stranica teksta)

Potpis zakonskog zastupnika

Zakonski zastupnik: Kristina Križanac

Datum: Sinj, 20.11.2019.

M.P.

Osoba za kontakt: Darija Marić Pavić
Telefon: 989391870
Telefax:
Adresa e-pošte: klastersinjskaalka@gmail.com

* (projekt/program/ostalo, za koji se izvještaj o potrošnji proračunskih sredstava podnosi)